ANTEOJITO

$ 30

EN TODO EL PAIS
•
URUGUAY
$ 8 m/u.
•
PARAGUAY
30 Guaraníes

Un regalo DURAdero... un juguete DURAVIT

El juguete irrompible

TODOS LOS CHICOS QUEREMOS UN MODELO DURAVIT y ya se lo pedimos a papá porque pasamos de grado, a mamá para Navidad; al tío para Año Nuevo y a Melchor, Gaspar y Baltazar para el Día de Reyes... y al padrino también, para cualquier día. ¡Así armamos la colección y tenemos la gran chocada en casa! (¿No la vieron qué formidable en el Club de Anteojito por Canal 9?) ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

DURAVIT

Sin achaques por más que choquen

DURAVIT CAUPUR S. R. L. – MEXICO 1932 – TEL. 47-7804 – BUENOS AIRES

ANTEOJITO
AÑO II Nº 64
DICIEMBRE 30 DE 1965
Una publicación de Editorial JULIO KORN S. A. C. I. y F.
Director: GARCIA FERRE
Viamonte 723 - T. E. 31-0242
Administración:
Av. Roque Sáenz Peña 1110
T. E. 35 - 4056
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 873.356
APARECE LOS JUEVES

EL DUENDE

Con cortos saltitos
y en puntas de pie,
de noche aparece.
¿No saben quién es?

La luna, a las perlas
del gorro gracioso,
con arte les pinta
colores hermosos.

Su gorro bonito
gorrito gentil...
despierta la envidia
de todo el jardín.

Ya está amaneciendo
y el duende se va;
mas quedan sus perlas
formando un collar.

La madre es vapor,
el padre es el frío;
su nombre es muy breve:
se llama ¡rocío!

PUBLIO A. CORDERO

¡¡INTRÍNGULIS - CHÍNGULIS!

Tío Antías fabricó una "cañita" especial.

Mas... por no soltarla a tiempo ¡hacen un viaje espacial!

¡Intríngulis-chíngulis! ¡Uh! ¡uh! ¡uh!...

¿Saben ANTEOJITOS

Uno de los primeros cañones fue el "pot-de fer" o "vasijo de hierro", utilizado por los franceses a principios del siglo XIV. Consistía en una vasija de hierro llena de pólvora que arrojaba un proyectil que tenía forma de flecha.

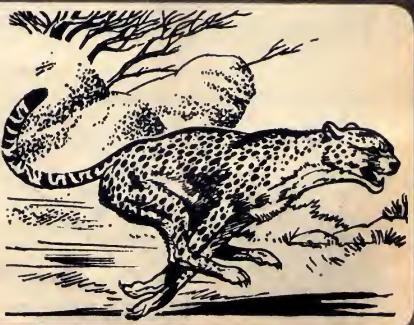
La primera vez que los ingleses utilizaron un cañón fue en la batalla de Crecy, en el año 1346. Este cañón era sumamente primitivo, y consistía en realidad en un caño de madera que se cargaba con piedras, las que se arrojaban contra el enemigo.

Ya en el siglo XVIII, la artillería inglesa contaba con pesados cañones. Estos enormes cañones eran colocados sobre cureños y eran arrastrados por cuatro robustos caballos.

CONVIENE SABERLO

LOS ANIMALES MÁS VELOCES, LOS MÁS GRANDES, LOS MÁS ALTOS.

El más veloz de los animales terrestres es el leopardo, aunque sólo se desplaza en distancias cortas. Estos ágiles criaturas que se encuentran en las llanuras de Africa y sur de Asia, tienen un metro o un metro veinte de largo y corren a una velocidad de 115 km por hora.



CÓMO ERA AYER Y CÓMO ES HOY EL CAÑÓN?

Los cañones que se utilizaran en la segunda guerra mundial dejaron muy atrás a todas las anteriores en alcance, en eficacia y en poder destructor. El ejército alemán contaba con una poderosa unidad de 88 milímetros que fue utilizada, preferentemente, en la campaña de África, tan extraordinaria en muchas aspectos. Los soldados del Octava Ejército inglés llamaban a ese tipo de cañón "el favorito de Rommel".

La artillería, que era transportada por caballos, jugó un papel muy preponderante en la primera guerra mundial. El más renombrado de los cañones de entonces era una sólida pieza que pesaba unos 6.719 kilos.

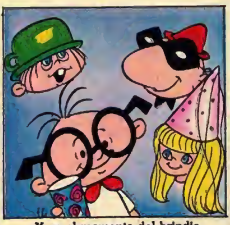
Artillería aerotransportado actual. Los paracaidistas han descendido y establecen un lugar apropiado para un cañón de 105 milímetros. Este es transportado fácilmente por un helicóptero Bristal 192.

El más grande mamífero de la tierra es el elefante africano llamado comúnmente "*karo*". Este elefante alcanza a medir casi cuatro metros de largo y puede llegar a tener once toneladas de peso. Por la general, estas elefantes viven agrupadas en manadas bastante numerosas, y son vegetarianos. Se alimentan tan sólo de hojas, ramas y pasto.

Actualmente, el animal más alto es la jirafa. Con su cuello estirado puede medir hasta 5 metros 67 centímetros de alto. Bastante más alta que un ómnibus. Las jirafas se encuentran al sur del Sahara, en África. La que es realmente curiosa señalar, es que estos animales son casi totalmente mudas.

ANTEOJITO ANTIFAZ y AUGURIOS

¡Suenan pitos y sirenas!
¡Se oyen doce campanadas!
¡Ya se entrechocan las copas
De champán y naranjada!



Y en el momento del brindis,
De Anteojito el pensamiento
Vuela a sus seres queridos
Con todo su sentimiento...

Se siente, por un momento,
Como un hada protector,
Que a todos brinda su augurio
Deseándoles lo mejor:

"Que el año que se aproxima,
Traiga a mi tío Antifaz,
Juventud, salud, riquezas,
Y mucha felicidad."

"¡Que siga Cocoliero
Con sus 'líos' a gramel...
Pero que el fin que lo mueva
Sea siempre, hacer el bien!"

"Que prosiga el hada buena
Su tarea angelical,
Y que sus animalitos
Distingan el bien del mal!"

"¡Que Jacinito y Ovidio
Traben amistad sin par,
Para modelo y ejemplo
De la raza caballar!"

"Que Manuelo, que es tan bueno
—Y bastante entremetido—
No termine siempre mal
Por meterse a comedido."

"Que en su circo siempre lleno,
Santiaguito y Firulete
Deleiten con la función
De 'Las siete menos siete'."

"¡Que sigan los Uanantú
Unidos en la aventura.
Y que en el 'sesentaiséis'
Hagan muchas travesuras!"

"¡Que el 'linyerita' Pi-Pío
Y su amigo Calculín
Perdonen a Paco-Pum
Hoy que un año llega al fin!"

"¡Que Paco-Pum se corrija
Y ayude a Pi-Pío a hacer
Su gran obra de justicia
Con conciencia del deber!"

"... Que sepa Ruín-El-Servil...
Y se entere Pata-Atá,
Que yo les he perdonado
Aunque me han querido mal..."

Y acordándose también
De sus queridos lectores,
Anteojito les dedica
Sus pensamientos mejores:

"¡Que todos los 'Anteojitos'
Junto a sus buenos papás,
Disfruten un año pleno
De armonía familiar!"

¡Ya se ha callado el reloj,
Y ya un año nuevo empieza
Henchido de mil augurios
Y cargado de promesas!

Brindando por los demás
El brindis ha terminado,
Y Anteojito, para sí,
¡Ni un pedido ha formulado!

Pero igual disfrutará
De un año feliz y hermoso...
¡¡Como todos los que tienen
Un corazón generoso!!

HACHA NEGRA

37 Hacha Negra y sus compañeros recogieron algunos vasijos y cacerolas que hallaron en el pueblo destruido por los vikingos y, por la noche, Elfrida les preparó la comida en la caverna subterránea. "Ahora no tengo familia" —dija la chica—. "Déjome quedor contigo, Edmund. Yo también quiero luchor contro los que siembran el terror en nuestro tierra".

38 Hocho Negro respondió: "Puedes quedorte, Elfrida. Nosotros somos los primeros, pero pronto hobrá todo un ejército dispuesto a expulsar a los guerreros del norte".

39 Uno de los vikingos sobrevivientes llegó hasta el campamento de Guthrum para referirle lo acontecido. "Nuestro barco se hundió y la tripulación pereció. Fuimos atacados por un gigante sojón armado de una poderosa hocho de batalla". Guthrum exclamó: "¡Otro vez Hacho Negra!"

40 Guthrum llamó a Sven Barborroja y le dijo: "Los sojones nos sobrepasan en número y, aunque tienen un rey loco y débil, si encuentron un conductor que las guíe tendremos que obondonar estas ricas tierras. Hacho Negro puede ser ese conductor. ¡Búscolo y destrúyelo!" Poco después, tres navíos se hocían o lo mar. En lo proa de uno de ellos ibo el feroz Barborroja. "¡Remad, guerreros!" —gritaba—. "¡Busquemos al sojón!"

41 Desde lo alto de un promontorio, Hocha Negra, Elfrida y Ulrico observaban a los navíos. "¡Vienen en busco de vengonzo!" —gritó el gigonte sajón—. "Yo debe haber llegado hasto el rey Guthrum lo noticia del barco que le hundimos, y ohora parece que ho enviado a sus guerreros en nuestra persecución. Debemos prepararnos inmediatomente".

42 "Regresa y espéranos en la caverna, Elfrida" —dijo Hacha Negra—. "Ven, Ulrico; tengo un plan". Y bajó corriendo desde el promontorio con el enano detrás suyo.

43 Hacha Negra buscó un lugar donde el río se estrechaba considerablemente y, con un solo golpe de su hacha, hizo que se desplomase uno de los árboles que estaba junto a la orilla. El poderoso filo del arma atravesó fácilmente lo duro madera. El enorme árbol cayó sobre el río. Y a ése le siguieron otros más.

44 El río quedó bloqueado. "Los vikingos tendrán que perseguirnos por tierra" —explicó Hacha Negro. "El mar es su elemento; pero los sajones somos hábiles en tierra firme, Ulrico. ¡Y en la selva somos verdaderos campeones! ¡Ven, oscondámonos!"

45 Los ojos de Sven Barborroja centelleabon de robio cuando comprobó que el río estoba bloqueodo. "¡Esto es obra de Hacha Negro!" —rugió. "Bajemos a tierro y persigámoslo como o un jabalí. Cuando lo arrinconemos, ¡que nadie lo toque! ¡Ese privilegio es mía; me corresponde!"

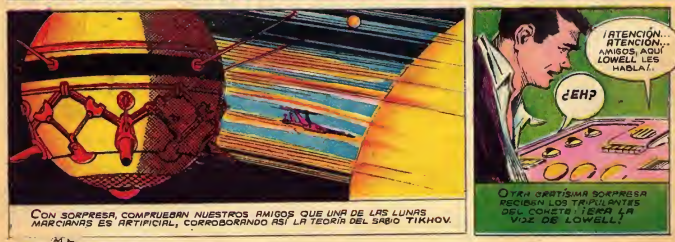
46 El jefe vikingo dividió o sus hombres en dos fuerzas, y envió o uno de ellas o lo largo de lo costa. Lo otro fue enviodo o lo selvo en busca de Hacha Negra. "Nuestros dos grupos se irán cerrondo como dos mandíbulas y otraporán al maldito sajón" —explicó. "La selva es siempre el refugio de estos hombres. ¡Lars, Wulfston, Erik! Ustedes permonecerán aquí cuidondo nuestros borcos".

47 Hacha Negra murmuró a su compoñero: "Borborroja bramará como un toro cuando tenga que buscar sus barcos en el fondo del río". Ulrico lo miró con curiosidad, diciéndole: "Cuidado; un hombre de mi estatura no puede hacer mucho en estos casos. Mira que son tres contra ti". "En tal caso —dijo Hacha Negra— ocortaremos la diferencia". Entonces empuñó una de los hachas pequeñas.

48 El hacha partió rauda hacio su objetivo..., pero Hacha Negra no era un osesino que mataro por la espalda. Antes de orrojar el hacha calculó que ésta golpearía el casco de hierro de uno de los hombres. Al sentir el impacto, el vikingo se desplomó de bruces. Sus dos compoñeros desenvainaron sus espadas y miroron hacia donde se encontrobo el enemigo.

HORA CERO

TEXTOS Y DIBUJOS DE: VIDAL CASTILLA



¿CÓMO ESTÁ, LOWELL?
¡MUY BIEN! ¡PREPÁRENSE PARA ATERRIZAR POR SUS MEDIOS!
ESE "MUY BIEN" DE LOWELL TRAJO TRANQUILIDAD A NUESTROS AMIGOS CON RESPECTO A LOS PLATOS VOLADORES.
¡CORTO!
¡LOWELL!.. ¡LOWELL! ¿ME ESCUCHA?
YA NO HAY INCERTIDUMBRE, Y TODO ES ACTIVIDAD ANTE LOS PRÓXIMOS ACONTECIMIENTOS.
AL ENTRAR EL COHETE EN LA ATMÓSFERA MARCIANA, SON SILENCIADOS LOS MOTORES DE PROPULSIÓN Y ENCENDIDOS LOS QUE ACTÚAN DE FRENO, EVITANDO LA FRICCIÓN CON ÉSTA.
INMÓVIL EN EL ESPACIO, EL COHETE COMIENZA A SER ATRAÍDO LENTAMENTE POR LA GRAVEDAD DE MARTE.
ESA ZONA ERA SIMILAR A LO QUE HABÍA SIDO EL DESIERTO DE SAHARA EN LA TIERRA.
VOLAREMOS EN ESPIRAL HACIA SU POLO NORTE.
A MEDIDA QUE SE ALEJAN DEL TRÓPICO, CAMBIA EL PANORAMA; SE VEN GRANDES BOSQUES DE COLOR OCRE CLARO SIMILAR AL QUE TOMABA LA VEGETACIÓN TERRESTRE DURANTE EL OTOÑO.
¡LLEGAMOS AL POLO MARCIANO, SU ESCASEZ DE NIEVE ES CASI TOTAL!
EN EFECTO, SOLAMENTE EN LAS ALTAS CUMBRES DE SU POLO NORTE, SE OBSERVABA NIEVE, SIENDO MUY ESCASA EL AGUA. LA TEMPERATURA ERA DE 5 GRADOS SOBRE CERO.
¡FANTÁSTICA OBRA DE INGENIERIA!
MUY LEJOS ESTABAN DE SOSPECHAR LAS SORPRESAS QUE AÚN LES DEPARARÍA MARTE
¿¡MIREN!?
UNA MODERNA NAVE ESPACIAL APARECIÓ ANTE NUESTROS AMIGOS. ¿SERÍA ÉSTA LA BASE DE LOS MISTERIOSOS PLATOS VOLADORES? PRONTO IBAN A SALIR DE DUDAS.

(CONTINUARA)

AHORA...¡A JUGAR COMO EN DISNEYLANDIA!

A correr, a correr...
Hico, hico al trotecito
con el chanchito, con el sobrino
con Donald, con Pluto
con Mickey, con Dippy...
A correr, a correr. Hico, hico
en los simpáticos hico, hico...
de MILUPLAST

Queremos jugar...
¡A embocar!
Con el Pato Donald
con el Ratón Mickey
Queremos jugar... ¡a embocar!
Chicos, todos a jugar
y ¡a embocar!
en los preciosos
juguetes irrompibles
MILUPLAST

Juguetes irrompibles de **MILUPLAST**

fabricados en la Argentina
con licencia de
Walt Disney Productions

PRODUCCIONES

EN VENTA EN TODAS LAS JUGUETERIAS

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

DAVID COPPERFIELD

Charles Dickens

adaptación y dibujos: OSWAL

"EL SR MICAWBER Y SU FAMILIA Y EL TIO **DAN** CON EMILITA, HABÍAN PARTIDO JUNTOS HACIA AUSTRALIA, PARA RADICARSE ALLÍ"

"CON EL FALLECIMIENTO DE **DORA**, HABÍA RECIBIDO YO, UN RUDO GOLPE, Y BUSQUÉ RECOBRAR LA PAZ PERDIDA, EN EL CAMBIO DE AMBIENTE. **ME ALEJÉ DE INGLATERRA**"

"SIN ESPERANZAS DE SALIR DE MI ESTADO DE TRISTEZA, ERRÉ DE UN PUNTO A OTRO"

"ANTE LAS NOVEDADES QUE ME BRINDABAN LAS CIUDADES EXTRANJERAS: PALACIOS, CATEDRALES, PINTURAS, CASTILLOS, PASÉ SUMIDO EN MI MÁS HONDO ABATIMIENTO"

"TRANSCURRIERON MESES. ENCONTRÁNDOME EN SUIZA, ME ENTREGARON UN PAQUETE DE CARTAS"

"ME ECHÉ SOBRE EL PASTO PARA LEERLAS. ABRÍ EL PAQUETE Y ME ENCONTRÉ CON LA LETRA DE **INÉS**"

(continuará)

PATRICIA

EL HADA BUENA DEL BOSQUE

Para jugar... correr... y Ganar!

RODADOS PARA NIÑOS

CYCLUS Y VELOZ

TODO ES ALEGRIA MANEJANDO UN "CYCLUS Y VELOZ"

SIEMPRE AL DIA!!! "VALIANT 3" Son como los de verdad y alcanzan gran velocidad

"CYCLUS Y VELOZ" presenta sus 3 EXITOS DE EXCEPCION !!!

CHICOS: PIDAN EL NUEVO TRICICLO DOBLE CARO MAS VELOZ QUE NINGUNO!

...y también la famosa bicicleta CAMPEONA DE CAMPEONES!!!

EL MEJOR REGALO... UN RODADO "CYCLUS Y VELOZ" NO ES COMO LOS DEMAS, ES SUPERIOR!

AUTITOS - BICICLETAS - TRICICLOS
MOTONETAS - PATINES - etc. - etc.

SON MAS LINDOS
VELOCES
DURADEROS
ANATOMICOS
MODERNOS
Y MAS FUERTES!

Los rodados "CYCLUS Y VELOZ" se han distinguido por la belleza de sus colores, fina decoración y diseños exclusivos.

El regalo de un rodado "CYCLUS Y VELOZ" proporcionará a los niños alegría a través de los días y los años.

Adquiéralos en todas las casas del ramo o solicite informes a sus fabricantes:

BELLOTTI HNOS. S. R. L.

AV. LA PLATA 1650/81 - TEL. 52-0657 y 921-2186 - Bs. As.
LA MAS ANTIGUA FABRICA DE RODADOS PARA NIÑOS DE SUDAMERICA

PONGALA EN LA "RED"..!

Superval

Obsequia a todo comprador de cualquier modelo de sus famosas pelotas

UNA BOLSA TEJIDA

para su traslado al campo de juego.
Hay un tipo de BOLSA TEJIDA para cada tamaño.
Exíjala al efectuar su compra.

SOLICITE EN LOS NEGOCIOS DEL RAMO LAS NUEVAS SUPERVAL BICOLOR.

Unicos Fabricantes:

SUPERBALL S.R.L.

(Cap. $ 400.000.- m/n.)

DON BOSCO 3721/25 - T. E. 87-2736 y 4472

BS. AIRES

Manuelo

Y YA EN EL HORNO EL PAN DULCE
¡Y AHORA QUE ESTÁ LISTA LA MASA PALANGÁNICA LA PONGO AL HORNO Y VEREMOS QUÉ PASA!..
¿EH? ¡MAMÁ! ¡LA COCINA SE ESTÁ AGRANDANDO!..
¡UY!.. ¡LA LEVADURA!..
¡SOCOTRIQUI!.. ¡CÓMO CRECE!
¡LA COCINA ESTÁ POR REVENTAR..
¡BOOM!
¡Y COMO DIJO ANTEOJITO: ESTÁN TODOS INVITADOS A COMER UN PEDACITO!..
Felices Fiestas

hay bicicletas HALCÓN en modelos para todas las edades, y con la misma prestigiosa marca, rodados en todo tipo.

¡mi ilusión es una Halcón!

por su **SUAVE ANDAR**
Bicicletas HALCÓN rinden el máximo de satisfacción en el deporte y los paseos.

por su **DURACION**
Bicicletas HALCÓN están más "a punto" durante mucho más tiempo.

por su **CALIDAD**
Bicicletas HALCÓN son el sueño de los pibes.., y también de los grandes.

LA AUTOMÁTICA S. A.

Gral. M. de Gainza 1022 - 26 - T. E. 59-1703/5763/2550
Es un juguete más de la famosa línea "HALCÓN"
EN VENTA EN TODAS LAS JUGUETERÍAS DEL PAÍS

Halcón
M.R.

AVENTURAS PARA 3

POR SUERTE, **DORITA** COMPRENDIÓ QUE ERA MÁS INTERESANTE BAÑARSE EN LA FUENTE QUE ANDAR ASUSTANDO A LOS CLIENTES.

HAN!

¡DORITA! ¿QUÉ PASA AQUÍ?

ME PARECIÓ QUE LLAMABA A ESE ANIMAL POR SU NOMBRE. ¿LO CONOCE?

¡DIOS MÍO! ¡ES EL DUEÑO DE LA TIENDA!

ESTE... ESA NUTRIA FUE CRIADA POR MIS HIJOS...

¡VENGA A MI OFICINA! ¡TENEMOS QUE HABLAR MUY SERIAMENTE!

¡LÉVENSE A **DORITA** LEJOS DE AQUÍ!

ME PARECE, **TOM**, QUE POR CULPA NUESTRA PAPÁ ESTÁ EN UN LÍO.

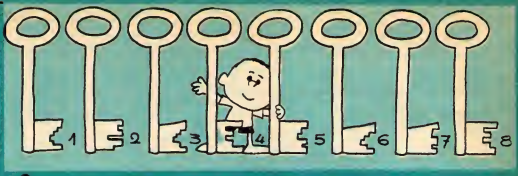
¿Y SI LO ECHAN POR CULPA DE LAS TRAVESURAS DE **DORITA**?

PERO EL DUEÑO DE LA TIENDA ERA POR OTRO ASUNTO QUE QUERÍA VER EL PADRE DE **MARTA** Y **TOM**.

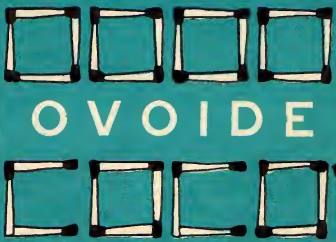
¡MIRE ESTO! NUESTROS MODELOS SE ESTÁN VENDIENDO EN FRANCIA ANTES QUE NOSOTROS LOS LANCEMOS AL PÚBLICO. ¡ALGUIEN ESTÁ ROBANDO NUESTROS DIBUJOS!

LE SOIR

JUGUEMOS con ANTEOJITO

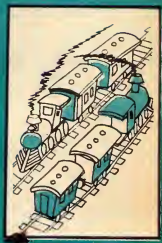


LLAVES: Aquí hay ocho llaves, pero de ellas, dos solamente son iguales. ¿Pueden decirnos cuáles?



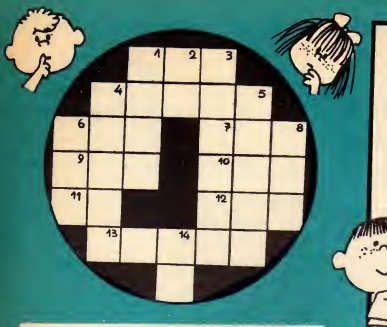
Quitar DOS fósforos de estos cuadrados y hacer un ovoide. Observa abajo y verás cómo lo hizo Anteojito.

ERRORES En este dibujo de los hermanitos que han salido de paseo, se han cometido siete errores. ¿Cuáles son?



TRENES

Un tren sale de Buenos Aires hacia Córdoba a 80 km. por hora. Otro sale de Córdoba para Buenos Aires a 50 km. por hora. En el momento de cruzarse, ¿cuál estará más cerca de Córdoba?



PALABRAS CRUZADAS

Horizontales: 1) Sirve para volar. 4) Hace trozos algo. 6) Contracción de Samuel —nombre del personaje que representa a los Estados Unidos de Norteamérica—. 7) La hace el mar agitado. 9) Ave. Juego con tablero. 10) Sonido del reloj. 11) Artículo neutro. 12) Cocina carne al fuego. 13) Está de más. **Verticales:** 1) Para atacar o defenderse. 2) Artículo, neutro. 3) Dar azotes. 4) Tienen los zapatos. 5) Pone lisa una cosa. 6) Astro rey. 8) En este lugar. 14) Segunda letra del alfabeto.

LA ESTRELLA

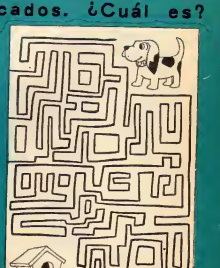
¿Se atreven a dibujar esta figura de un solo trazo, sin levantar el lápiz del papel?

DADOS

Uno de estos dados tiene los puntos mal colocados. ¿Cuál es?

FAQUIR

Al repetir el dibujo del pequeño faquir se cometieron diez errores. ¿Pueden encontrarlos?



¿CUÁL ES?

El pobre Fido está desorientado. No puede encontrar el camino que lo lleve directamente a su casilla. Ustedes, Anteojitos, ¿por qué no lo ayudan?

SOLUCIONES:

LLAVES: la tercera y la sexta TRENES: al mismo tiempo, los dos trenes se encuentran a la misma distancia de Córdoba y de Buenos Aires, 600 kms. BARCOS: el viento trae la barcada hacia una dirección y el rumbo de la embarcación hacia otra. Las chalas tienen sólo una media cada una. La chala aparece dividida. QUIÉ: Falta un animal en el dibujo. Falta un pájaro. Nube diferente. A la derecha se ha hecho menos en la víbora. Falta un pájaro en el árbol. Falta un anillo en la víbora. Falta un pájaro en el árbol. FAQUIR: Tercero de arriba, debajo de la izquierda. Debajo del 4 y el 3 no debajo del 2. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 2. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 4. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 5. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 6. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 7. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 8. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 9. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 10. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 11. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 12. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 13. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 14. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 15. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 16. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 17. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 18. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 19. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 20. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 21. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 22. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 23. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 24. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 25. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 26. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 27. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 28. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 29. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 30. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 31. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 32. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 33. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 34. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 35. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 36. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 37. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 38. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 39. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 40. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 41. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 42. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 43. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 44. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 45. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 46. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 47. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 48. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 49. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 50. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 51. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 52. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 53. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 54. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 55. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 56. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 57. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 58. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 59. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 60. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 61. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 62. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 63. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 64. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 65. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 66. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 67. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 68. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 69. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 70. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 71. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 72. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 73. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 74. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 75. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 76. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 77. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 78. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 79. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 80. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 81. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 82. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 83. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 84. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 85. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 86. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 87. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 88. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 89. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 90. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 91. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 92. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 93. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 94. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 95. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 96. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 97. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 98. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 99. Debajo del 1 y el 3 no debajo del 100.

EL PRISMA de la VIDA

Nuestro sistema solar está formado por el sol, nueve planetas que giran a su alrededor y treinta y un sótelites que giran alrededor de varios de los planetas. El nuestra es la Luna. Si na lo tuviéramos, no conoceríamos ni el cuarto menguante ni el cuarto creciente. Si no tener plata es "estar sin un cuarto" calculen . . . "El que tiene plata, dice Coco, na hace la que quiere. Hace la que quiere la plata."

Venus es el único planeta con nombre femenino. Sólo en 1963 y por medio del radar, se descubrió que gira al revés de los demás planetas. Que cada uno saque sus conclusiones. . . Todo lo que concluye tuvo comienzo. Inclusive el universo. Del universo se ocuparon muchos sabios, entre ellos Einstein, quien, además de ser matemático, tocaba el violín como Yehudi Menuhin... con los monos. Las manos y los brazos le faltan a Venus..., pero a la de Milo...

Marte es el planeta que tiene más posibilidades de que en él hoya vida similar a lo nuestra, yo que está a 228 millones de kilómetros del sol, o sea 81 millones de kilómetros más lejos que la Tierra. Lo que es una pavada, si pensamos que Plutón está a 5.900 millones de kilómetros de distancio. Las pavadas las hacen los pavos cuando se tragan las nueces. También los que quieren partirlos con los dientes... y se parten un diente, mientras la nuez queda intacta. Los dientes son más importantes que los ojos, por eso es tan difícil de aplicar el "ojo por ojo".

Mercurio, el más chico de los planetas, torda 88 días en dar la vuelta alrededor del sol. Es el más veloz de los dioses griegos. Lo velocidad es bueno cuando es necesoria, no como sistema. No hay ninguna cosa hecha con rapidez que salga bien. Rápido se llama al tren que, demorando lo mismo que cualquier otro, cuesta el doble.

★

Las "novas" son estrellas temporales. Aparecen, brillan un tiempo, meses quizá, y desaparecen. No tienen nada que ver con la "bossa nova". Que es sólo un nuevo estilo para cantar cosas viejas. El hombre no cambia de alegrías y dolores; cambia de ritmos. Tomo su luz, cambia de prismo, y el resultado es siempre los mismos hermosos colores de la vida.

El cometa más famoso del siglo fue el Halley. El año posado la Tierra atravesó su cola. Volveremos a verlo en 1986. Lo cola de los cometas no se menea como la del perro, pero viaja por el espacio como la de los pájaros. Dicen que poniéndole sal en la cola a un pájaro éste no puede volar. Coca pienso que puede ser un buen método, y está juntando sal para 1986.

la familia

Rayito de sol

presenta:

Blondina

la muñequita divina que trae en un lindo estuche un completo ajuar de 6 Vestiditos para armar.

SIN HILO!! SIN AGUJA!!
SIN COSTURAS!!

VESTIDITOS EN VERDADERA TELA.
SOBRE MODELOS FRANCESES!

ARROYO es un juego que trae en sus dos tamaños- un simpático muñequito vestido con un cómodo pijama de dormir. Colchoncito y almohada. Cubrecama en matelassé de seda. Y en un periquete se convierte en una preciosa cuna o en una juguetona hamaca o en una higiénica bañera.

ARROYO

Pianofón

El pianito mágico que permite tocar lindas piezas infantiles SIN SABER MUSICA

Modelo de cola
tiene 21 teclas
y mide 58 cm. de alto

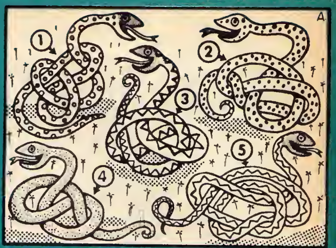
Modelo vertical
tiene 15 teclas
y mide 40 cm. de alto

SON NUEVOS JUGUETES Rayito de sol FABRICADOS POR

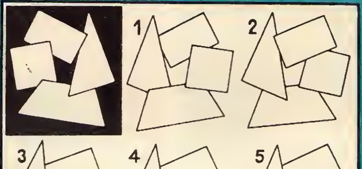
ELLERYS S.A.

ESTAN EN LAS BUENAS JUGUETERIAS

INTRUSOS En cada una de las hileras hay una ilustración que está fuera de lugar, que no encaja dentro de la serie respectiva. ¿Cuáles son?



SERPIENTES ANIMADAS Si tirásemos de las cabezas y las colas de estas serpientes, tres de ellas quedarían anudadas y tres desanudadas. ¿Cuáles serían unas y cuáles las otras?



FIGURITAS

¿Cuál de estos cinco conjuntos de figuritas es el que figura en el cuadro superior izquierdo, pero visto desde el lado opuesto?

SOLUCIONES

¿QUIEN CON QUIEN?: Tomando en cuenta las direcciones del viento y de la sombra, 1 y C, 2 y D, 3 y A, 4 y B. SERPIENTES ANIMADAS: 1, 4 y 5 quedarían anudadas; las otras dos, desanudadas. INTRUSOS: A) El vaso es el único que no tiene asa o mango. B) El cuarto hombre es el que se sujeta el sombrero con la mano derecha. FIGURITAS: La Nº 5. ARTISTA DISTRAIDO: 1) Pata de sillón omitida. 2) La tapa de la alcantarilla es muy chica. 3) Una rama del árbol está superpuesta a la escoba del muñeco. 4) Los postigos de la ventana del primer edificio son demasiado grandes. EL CARTERO: Iguales 1 y 6 (observen el sobre). DIFERENCIAS: 1) El cacto del centro del grabado; 2) una hoja de la palmera del centro; 3) y 4) dibujos de la faja y del sombrero del mexicano de la derecha; 5) sombra de la puerta; 6) los ladrillos de la pared del frente; 7) dibujo del poncho del hombre de la izquierda.

El dibujante ha cometido un error en cada una de las cuatro ilustraciones. ¿Qué errores son?

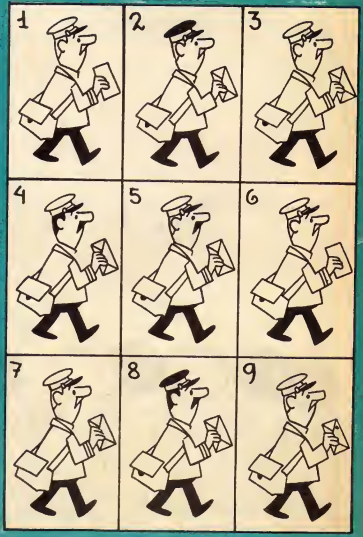
ARTISTA DISTRAÍDO

¿QUIÉN CON QUIÉN?

Cada uno de los hombres de la parte superior está conversando con una señora de la parte inferior. ¿Pueden ustedes decir quién conversa con quién?

DIFERENCIAS

Estas dos ilustraciones difieren entre sí en siete detalles. ¿Cuáles son?



EL CARTERO

¿Pueden señalar cuáles de estos nueve carteros son exactamente iguales?

En el mundo de la fantasía

¿Dónde van los sonidos?, me preguntaba cierto día en que, sentado al piano, desgranaba notas al descuido. ¿Se pierden en el aire? ¿Vagan eternamente por el infinito? Pulsé una tecla y resonó el canto de una nota. Después, quedó flotando en el ambiente..., luego, se apagó. ¿Había muerto? ¿Se había fugado? Nuevamente apreté la misma tecla y volví a sentir su canto. ¿Era la misma nota? Así me lo habían enseñado.

—Si aprietas esta tecla siempre saldrá la misma nota.

Estuve pensando un largo rato, reclinada mi cabeza sobre el piano. De pronto me pareció escuchar algo así como un murmullo que salía del interior del instrumento. Presté atención y oí que me decían:

—Sigue tocando, ¡por favor! ¡Hoy me toca a mí volar hasta los cielos!

Apenas había salido de mi asombro cuando volví a escuchar la vocecita:

—Yo soy un "re". ¡Y hoy, que me toca salir a mí, tú dejas de tocar!

Por un instante callé, pero luego, muy suavemente, me explicó:

—No te enojes, y perdóname; pero me comprenderás mejor si te cuen-

CUANDO SE ACABEN LAS NOTAS

to nuestra historia. ¿Quieres conocerla?

Le dije que sí inmediatamente, y la nota me contó esta increíble historia:

"Hace muchos, muchos siglos, nosotras, las notas, éramos libres, libres como los pájaros, como el viento, como las nubes. Alegrábamos a la gente con nuestro canto deslizándonos entre las copas de los árboles, haciendo trinar las aves, cantar al agua..., porque entonces no existían instrumentos musicales. Nosotras éramos la música. Pero un día vino un genio muy malo que vivía en las alturas y nos pidió que le hiciéramos escuchar alguna melodía. De tan mal modo nos lo pidió que, alegando cansancio, nos negamos. Se enfureció terriblemente y nos prometió un castigo ejemplar. ¡Así nacieron los instrumentos musicales! El los creó y le enseñó al hombre a usarlos. ¡Y a nosotros nos encerró dentro de aquellos horribles aparatos! Pero, como éramos tantas, aún quedan algunas en libertad, y cuando alguien ejecuta un instrumento, podemos volar hasta donde ellas nos esperan."

—¿Qué pasará —pregunté— cuando todas las notas de este piano y de todos los instrumentos del mundo, acaben siendo libres?

—Entonces, bajaremos nosotras con nuestras propias y auténticas melodías a brindar a los hombres los conciertos más maravillosos de que se tenga memoria.

Entonces, yo dejé caer mi dedo con fuerza sobre aquella nota, un "re" muy agudo, para que volara..., y luego hice lo mismo con un "mi", un "fa", con todas las notas, que se fueron escapando alegremente para perderse en la tarde que moría.

MIS LADRILLOS

UN SISTEMA DE CONSTRUCCION EN MINIATURA CON LADRILLOS DE GOMA DE AJUSTE AUTOMATICO

TODAS LAS CAJAS Y TUBOS "MIS LADRILLOS" CONTIENEN UN FOLLETO DE 32 PAGINAS ILUSTRADO CON MODELOS E INSTRUCCIONES PARA COMPLETAR CONSTRUCCIONES INTERESANTES.

MODELO .
TUBO No. 12

TUBOS
Nº. 8 - $ 664
" 12 - $ 996
" 17 - $ 1.411

CAJITAS No. 101 AL 106 $ 83%

CAJAS
Nº. 0 - $ 370
" 1 - $ 560
" 2 - $ 715
" 3 - $ 955
" 4 - $ 1.220
" 5 - $ 1.590
" 6 - $ 2.345

MODELO TUBO No. 17

TUBO No. 17

y ahora también MIS LADRILLOS plásticos

"MIS LADRILLOS"

Distribuidores: San Martin 1145 · TE. 31·4409·Buenos Aires

EN VENTA EN TODAS LAS JUGUETERIAS Y CASAS DEL RAMO

LOS RE

Pegar las páginas sobre car
luego, recortar las figuras. El
yos, y sus aletas laterales trio
dir las letras. Los TRES REYES

(16) EL DEDO EN LA NARIZ

ANTEOJITO presenta la

Más figuritas de esta interesante serie para pegar en el primero de los álbumes de la HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES, que ya apareció. Un álbum para que dure toda la vida: encuadernado, con tapas de cartón y tela y, en el lugar destinado a cada figurita, un

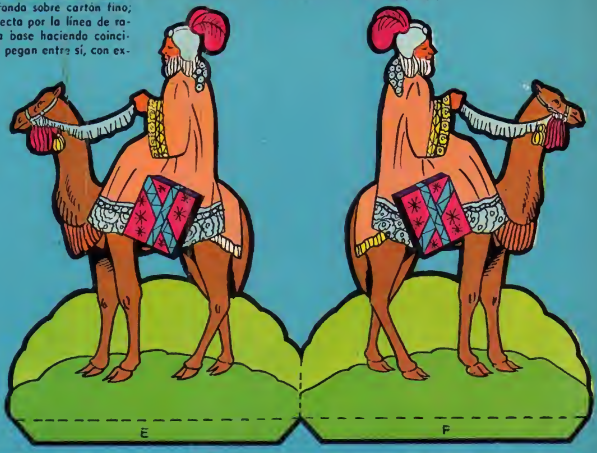
(45) IDDINA HA HABLADO

(99) EL CABALLO DE TROYA

YES MAGOS

PARA RECORTAR Y ARMAR

rulina resistente, pero el fondo sobre cartón fino; ondo doblarlo en ángula recta por la línea de ra- ngulares pegarlas sobre la base haciendo coinci- MAGOS y la PALMERA se pegan entre sí, con ex- cepción de sus aletas inferiores, que se pegarán sobre la base de ocuerdo a las le- tras. Al soporte de la palmera do- b rle los extre- m s en ángulo r cto, y luego pe- garlo sobre el fon- do, detrás de la palmera, haciendo coincidir las le- tras. (Ver págs. 34 y 35).



HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES

extenso texto explicativo sobre el tema que trata en forma cronológica, documentada y amena. Todos los que coleccionen estas figuritas se pondrán en contacto con una obra maestra de la cultura humana, y tendrán un verdadero tesoro digno de figurar en las mejores bibliotecas.

(32) HACIA EL OCCIDENTE

(129) LAS ESCULTURAS MÁS BELLAS DEL MUNDO

(47) EL ZIGURAT

MONEDÓMETRO

desde el nieto a la abuelita cada cual con su columnita

El maravilloso juguete que inculca el sano hábito del ahorro, porque proporciona la emoción de contabilizar alegremente sus propias finanzas.

ADQUIERALO EN TODAS LAS JUGUETERIAS

distribuido por **FABRICANTES UNIDOS** FEDERICO LACROZE 3838 T. E. 54 1965

TI-PEC

Furia simbad

Furia Simbad estaba loco de alegría. El tiburón que él había cuidado desde pequeño apareció al escuchar su llamado.

AHORA LA ELECTRONICA ES UN JUEGO DE NIÑOS!

con el JUGUETRONIC PHILIPS. El juguete del siglo!

El más apasionante juego técnico, de armado fácil y absolutamente sin peligros, nada de soldaduras y funciona a pilas. Sin conocimientos especiales, rápidamente, cualquier muchacho aprende a armar con el JUGUETRONIC PHILIPS.

- *Una radio a transistores.* • *Equipo completo de telégrafo Morse, inalámbrico.*
- *Equipo amplificador bi-audio (tipo stereo).* • *"Detectives" electrónicos: alarmas y luces accionadas por sonidos, ópticamente o por cambios de humedad!* • *Un órgano electrónico que suena como los grandes!*

...hasta 20 distintos equipos electrónicos de óptimo y real funcionamiento!

Hay 2 cajas de JUGUETRONIC PHILIPS: EE-8 permite armar 8 modelos.

EE-8/20 suplemento de la EE-8 para armar 20 modelos.

"el juguete más divertido porque es algo muy serio"

JUGUETRONIC PHILIPS

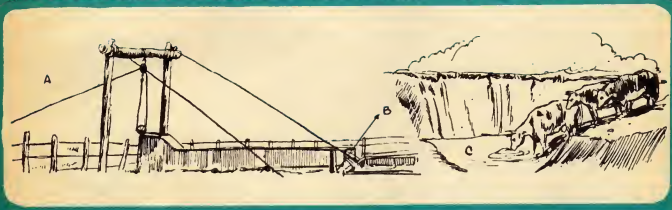
A TRANSISTORES

El regalo ideal para estas FIESTAS

PHILIPS ARGENTINA S. A.

NUESTRA TIERRA GAUCHA

45 Varias formas de surtir de agua a los animales poseía el paisano para las épocas en que la sequía castigaba los campos. El jagüel de cimbra (A) era uno de ellos. En esta forma sencilla extraía el agua a mano y la volcaba en una canaleta por donde iba a la "bebida". Otra jagüel, pero de más capacidad, para dar de beber a mayor número de animales, era el que accionaba tirado de la cincha (B). El balde volcadar era confeccionado, en un principio, con un cuero generalmente de ternero que, quitado entero, cosían, dejando la parte correspondiente al cogote de dicho cuero abierta por medio de un aro de metal, con una argolla de donde se colgaba (C).



46 Poco a poco fue perfeccionándose el sistema para sacar el agua de los jagüeles. El "jagüel de manga de madera" (A), con un sistema de roldanas y siempre movida por un caballo, llenaba una represa que, a su vez, alimentaba la "bebida". Este sistema no hacía tan pesado el trabajo para el animal, porque la manga se deslizaba sobre un rodillo (B). Con el mismo sistema funcionaba el "jagüel de manga de chapa de hierro". La diferencia estaba en que la manga, en vez de ser de madera, era de metal. El "jagüel de vertiente" es ese que se hace en pleno campo de pastoreo, en el que se practican pendientes hasta el agua por donde los animales bajan a beber (C).

K
J
J
F
E
I
I
D
C
B
A
H
G

(Continuación de págs. 28/29)

MODELO TERMINADO

L

H

A

J

K

SOPORTE DE LA PALMERA

B

G

UN COLOQUIO EN EL FOGÓN

—¡Uh! ¡Qué viento debe estar soplando en el valle!

—Y ¿qué me dices de la ventisca que estará soplando en la quebrada?

—Tiene razón el tala. A estas horas los arrieros deben haber cobijado las mulas al amparo del murallón.

—¿Tú también en el fogón,-amigo olivo?

—¡Esa es la suerte de todos nosotros! Mientras daba aceitunas me elogiaban y cuidaban; ahora que empezaba el reumatismo, me destinan al fuego como a ustedes. ¡Paciencia! Al fin y al cabo ésta no deja de ser una muerte gloriosa. Para tiritar de frío, solo, olvidado hasta por los pájaros, y sintiendo subir la muerte lentamente por los canales sin savia, prefiero arder transformado en rojo tizón.

—¿Y tú qué dices, viejo quebracho?

—Reconozco que es muy bello morir abrasado, siempre que se pueda sucumbir de súbito, en una llamarada, como le pasa al romero. Pero consumirse así, como me voy consumiendo yo, con las perspectivas de quedar reducido a un oscuro tizón... Además, te diré, hermano lapacho: yo era fuerte aún, y vivía contento en mi bosque chaqueño. ¡Ah, los coloquios nocturnos con mis mayores! Ellos contaban episodios de la guerra de la conquista. Narraban los encuentros entre los indios bravos y los hombres blancos, que venían de lejos a ocupar estas tierras de América...

—En verdad que es triste, hermano quebracho. Pero dime: ¿Cómo has llegado hasta aquí, tan lejos de tu bosque natal?

—Transformado en durmiente. ¡Cuántos bosques fueron talados cuando los hombres tendieron las vías para el monstruo de acero! Dicen que por esas vías marcha el Progreso. Y nosotros, costillas de esa larga serpiente de hierro, nos vemos obligados a hacer vida de penitentes.

—¡No exageremos! Todo ser viviente nace para sufrir y morir. ¡Si lo sabré yo, que serví de marco a la puerta principal de un convento! Yo he visto tronchar a millares de descendientes míos, y —palabra de algarrobo cordobés— los he visto despedazar para reducirlos a diminutos adoquines. Durante un tiempo deben aguantar el peso de los vehículos en las ciudades. Luego, cuando las lluvias los tuercen y agrietan, los levantan y los arrojan al fuego.

—¡Fuuu! ¡Fuuu!

—¿Quién hace esa llamarada?

—Es el romero. Pero ya se extinguió. Siempre impetuoso...

—Siempre ardiente y fulgurante.

—Siempre alucinado.

—¡Felices los jóvenes como él, que pasan de la vida a la muerte en un instante, como los héroes en el campo de batalla!

oOo

—Y el viento sigue soplando afuera. Parece un tigre hambriento cuando brama.

—Pronto los cerros estarán cubiertos por la nieve...

—El Llastay andará recogiendo a sus protegidos, los animalitos de los valles y quebradas.

—Recemos, hermanos...

oOo

Mientras afuera aúlla la tormenta, el parloteo chispeante de la lumbre se apaga poco a poco y sólo se oye el murmullo de la última plegaria de los leños.

interno 38-38

el teléfono que llama y disca como uno de verdad y avisa con señal luminosa

Sea un futuro "ejecutivo"

El juguete de más jerarquía para el pibe "importante"

distribuido por

FABRICANTES UNIDOS FEDERICO LACROZE 3838 T. E. 54-1965

TI-PEC

LLEGUE A LO MAS PROFUNDO CON ESTE REGALO

"plaf"®

Nadar es un placer con equipo "plaf" para natación submarina.

• Aletas libres y modelo italiano • Orejeras • Manoplas • Tubos de inmersión • Antiparras standard y profesionales. • Máscaras simples • Máscaras "Narigoma" y de uno o dos tubos

Equipos Plaf para natación submarina ¡Unicos con garantía de uso!

"plaf"

En venta en los principales comercios de artículos para deportes, artículos de goma y jugueterías de toda la República

Queridos Reyes
quiero que
mis juguetes sean
¡BALTASAR!...
JUGUETES IRROMPIBLES
BALTASAR
CREADOS PARA DURAR
De diseños exclusivos. Eternos porque están fabricados con el mejor polietileno flexible. Absolutamente irrompibles, sin aditamentos extraños que puedan herir o dañar al niño.
SANZ S.A.I.C.
SAN JUAN 3334
CORRIENTES 2416
BALTASAR
SI NO LLEVA ESTA ETIQUETA, NO ES UN JUGUETE IRROMPIBLE BALTASAR. PIDALOS EN LAS BUENAS JUGUETERIAS DEL PAIS
Señor Comerciante: Solicite informes y lista de precios de nuestra línea completa de artículos plásticos para hazar, juguetería, etc., etc.

AVENTURAS DE PI-PIO
PACO-PUM Y SUS COMPINCHES DESCENDIERON DEL COHETE QUE LOS TRAJO DESDE TUNKA Y SE DISPUSIERON A APODERARSE DE VILLA-LEONCIA EN LA AUSENCIA DE PI-PIO, SIN SOSPECHAR QUE ESTE YA LES HABÍA DADO INSTRUCCIONES A LOS DEL PUEBLO PARA QUE ORGANIZASEN LA DEFENSA DEL MISMO MIENTRAS LLEGARA ÉL.
INDIAN JOHN'S STREET (CALLE DEL INDIO JUAN)
¡QUÉ EXTRAÑO ESTE PUEBLO: PARECE DESIERTO!
¡SEGURAMENTE HABRÁ HABIDO UNA EPIDEMIA DE SARAMPION!
¿LO HABRÁN ABANDONADO?
¡¡EEEH!! ¿NO HAY NADIE EN ESTE PUEBLO?
¡NO COMPRENDO QUÉ LE HA PASADO A LA GENTE DE ACÁ! ES POSIBLE QUE SEAN SONÁMBULOS, QUE DUERMAN DE DÍA Y TRABAJEN DE NOCHE!
¡OH, MIREN: ESTE MONUMENTO NO ESTABA ANTES EN VILLA-LEONCIA!
¡LO CUAL QUIERE DECIR QUE HAY, GENTE QUE TODAVIA TRABAJA AQUI!
TIRE EL CESTO EN LOS PAPELES
"EL ESCUADRÓN"
MCMLV
¡PARECE QUE ESTAS COLUMNAS NO ESTÁN CONSTRUÍDAS HACE MUCHO TIEMPO!
¡YO, SIN EMBARGO, CREO QUE SON DE PIEDRA PÓMEZ!
¡A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS TRES!
¡TOMA, POR CURIOSO!
¡RA-RA-RA, TRIANÓN-PARTENÓN, DAMOS COMIENZO A LA FUNCIÓN!
¡AL ATAQUE! ¡AFUERA DE SUS CASAS TODO EL MUNDO!
PRR!!!!!... PRRR!!!!!
EL PLAN PREVISTO POR DOÑA ÚRSULA Y SU TRIUNVIRATO HA ENTRADO EN ACCIÓN CON TODO DETALLE PARA DERROTAR A PACO-PUM Y LOS SUYOS.
¡A MÍ ME VAN A AGARRAR SI SON BRUJOS!
PLAF!
CUSÍ, CUSÍÍÍ... CUSÍ, CUSÁÁÁÁ...
...Y NO LO OLVIDEN NUNCA, SEÑORES: EN TODA GUERRA FRÍA HAY QUE TENER MUCHO OJO CLÍNICO, PERO MUCHO OJO!
CONTINUARÁ

Ella

Por RIDDER HAGGARD

Interpretada por JOSE LUIS SALINAS

7 Leo fue creciendo y creciendo y ganando en fuerza y belleza, a tal punto que cuando iba con Holly, su tutor, la gente les llamaba *"la bella y la bestia"*. Un día, un repartidor de pan les gritó ese mote y Leo le dio su merecido. Por su fuerza, belleza y valentía, sus compañeros le empezaron a llamar *"El dios griego"*.

8 De acuerdo con los deseos de su difunto padre, Leo Vincey aprendió lenguas orientales, llegando a hablar a la perfección el griego y el árabe. Además, junto con su tutor practicó todos los deportes, y llegó a ser un magnífico tirador. Todos los otoños iban de caza por Escocia, Noruega o Rusia. Esos viajes y los deportes habían hecho de Leo Vincey un perfecto "gentleman" antes de cumplir los veinte años de edad. Pero por fin llegó el momento de la gran revelación...

9 La víspera en que Leo iba a cumplir la mayoría de edad, se presentaron en la casa del banquero para reclamar el cofre que encerraba el terrible secreto de la familia Vincey. Holly y Leo lo llevaron a su departamento para abrirlo al día siguiente. Y así lo hicieron...

¿38.640?

¡SI, AMIGUITOS!

Ni una más ni una menos. 38.640 caras graciosísimas..., comiquísimas..., pueden obtenerse con sólo girar los controles de caras..., de ojos..., de bocas y de narices de esta sensacional TELEDISNEY, la novedosa pantallita que crea el espectáculo según la voluntad y el ingenio de ustedes.

38.640 desopilantes combinaciones con el archidesopilante TELEDISNEY. ¿Quieren comprarlo?, entonces pídanles a sus papitos un TELEDISNEY para hacer la prueba y después me dicen.

FABRICANTES UNIDOS

EN VENTA EN TODAS LAS JUGUETERIAS

FEDERICO LACROZE 3838 - T. E. 54-1965

10 Holly y Vincey, en presencia de Job, su valet, se dispusieron a abrir el cofre. Con temblorosa voz, Holly le entregó la llave a Leo, diciéndole: *El misterio de tu origen duerme en este cofre. ¡Ábrelo!* Pero no sospechaban la revelación que les esperaba: ¡el secreto de la princesa egipcia Amenartas!...

12 Pero Leo ya estaba leyendo la carta de su padre, la que, en resumen, decía: "Todo está escrito sobre el trozo de ánfora. Para comprobar la verdad hice un viaje a Africa. Allí contraje la enfermedad que me llevará a la tumba, y nada pude averiguar. Si te sientes con valor, emprende esta empresa. En caso contrario destruye estas cosas, y que aquí termine el misterio de nuestra familia".

11 Al abrir el cofre aparecieron varios pergaminos, una miniatura de la madre de Leo y un antiquísimo trozo de tiesto cubierto de caracteres griegos. Además, había una carta del padre de Leo y un hermoso sello egipcio con el escarabajo sagrado. Holly tomó el fragmento de tiesto y señalándolo dijo: *¡Aquí debe estar la fabulosa historia de tu origen! Observa, Leo... ¡Su antigüedad es indudable!*

13 Uno de los pergaminos contenía la autobiografía de la princesa Amenartas. Contaba cómo se enamoró del sacerdote egipcio Kalikrates con quien huyó, llegando juntos a la desembocadura de un río en la que se alzaba una peña en forma de cabeza humana. Navegaron por ese río, pero cayeron prisioneros de una reina blanca que gobernaba un pueblo salvaje.

LA MEJOR INVITACIÓN: SABOREAR...

PASTILLAS D. R. F. PEPPERMINT • MENTOL • ANÍS

ANTEOJITO ANTIFAZ

CALENDARIO OPTIMISTA

El carnicero don Mario
les regaló un calendario...

...y Anteojito con su tío
ya se disponen, con bríos...

a hallar, cada treinta días,
renovadas alegrías.

En enero, en los zapatos...
¡hay juguetes "para rato"!

Febrero es... ¡sensacional!...
porque trae el Carnaval...

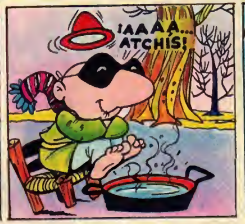
En marzo, con ilusión,
reiniciar la educación.

Come, en abril, la familia
empanadas de vigilia.

¡El mes de mayo nos da
su clima de libertad!

En junio, con fe sincera
juraremos la bandera.

Se puede, en julio, admirar el desfile militar.



En agosto... ¡¡que el buen tío se salve de los resfríos!!

En setiembre se venera a la diosa Primavera.

Octubre: con emoción recordemos a Colón.

En noviembre, con agrado, pasar otra vez de grado.

En diciembre, ¡otro atracón de pan dulce y de turrón!

Y mirando así al futuro con optimismo, seguro...

...que los grandes, y los chicos, y los pobres, y los ricos...

...tendrán feliz —ya veréis— "¡Milnuevesesentaiséis!"

EN VACACIONES
A DIVERTIRSE CON LAS
Piel Rose

¡vean qué simpáticas!

BOSTECITO®
el bebé creación exclusiva
que llora, se despereza y llama a su mamá

EN TODAS LAS JUGUETERIAS LAS ESPERAN

DANIELA
Adorable muñeca de largos cabellos. Viene vestida para cada ocasión: de calle o de fiesta y en sus 5 tamaños

PELUSA
Simpatiquísimo bebé con sombrerito y chupete lleva vistosa vestimenta

GIOVANNA
Con su melenita peinada a la moda y vestida con variados modelos de sport también 5 tamaños

Estas amorosas muñecas son parte, de la ...sta e inimitable línea fabricada por PIEL ROSE S. A. I. C. e I.

La pandilla y ¡UANANTÚ

UNA MAÑANA, ANTE EL ESPANTO Y LA INCREDULIDAD DE SUS AMIGOS, **PUCHI** LES DA UNA TERRIBLE NOTICIA: ¡ALGUIEN HA ASALTADO SU ESCUELA.

¡PERO... ¿ESTÁS SEGURA, **PUCHI**?!

¡NO PUEDE SER! ¿A QUIÉN SE LE OCURRIRÍA SEMEJANTE SALVAJADA?

¿QUIEREN DEJARSE DE CACAREAR COMO GALLINAS ASUSTADAS?

¡NO ME MAREEN, CHICOS! ¡LES DIGO QUE SÍ!

¡PERO QUÉ COSA... QUÉ COSA!

¡DÉJALOS, **PIRINCHO**! ¡ES QUE UNA COSA ASÍ... ES DIFÍCIL DE CREER!

¡EL MAPA, QUE ES COMO EL RETRATO DE LA PATRIA!

¿SE SABE QUIÉN FUE?

¡Y ESO QUE YO LES CONTÉ, NOMÁS! ¡ENTONCES... SI LO VIERAN!...

...Y UNA VEZ LA **PANDILLA** EN PLENO EN EL LUGAR DEL DESASTRE...

¡LOS LIBROS... DESTROZADOS! ¡QUÉ SALVAJES!

¡HASTA LA ALCANCÍA DE **ALPI**!

¡PARECE QUE HUBIERA HABIDO UN TERREMOTO!

¡NO PREGUNTES TONTERÍAS!

¡ROTO, Y MANCHADO CON TINTA!

¡SÍ! ¡QUEREMOS VERLO!

¡UANANTÚS! ¡QUIEN HAYA OFENDIDO A LA ESCUELA... Y AFRENTADO EL MAPA, QUE ES COMO LA **PATRIA** MISMA, MERECE SER CASTIGADO! ¿¿JURAN ENCONTRAR AL CULPABLE, EN NOMBRE DE NUESTRA **PANDILLA**?

¡QUIEN QUIERA QUE HAYA SIDO... SE HABRÁ CUIDADO DE QUE NADIE LO VIERA!

¡SÍ! ¡JURAMOS! ¡UAN-TU! ¡UANANTÚ!

¡CIERTO! ¡**DON FRANCISCO**, EL PORTERO, NO OYÓ NADA! ¡RECIÉN ESTA MAÑANA SE DIO CUENTA!...

EL ESPÍRITU DE JUSTICIA DE LOS **UANANTÚ**, LES HA HECHO PRONUNCIAR UN JURAMENTO MUY DIFÍCIL DE CUMPLIR. ¿PODRÁN LOS MUCHACHOS LUCHAR CONTRA LA ASTUCIA DE LOS COBARDES QUE ATACAN DESDE LAS SOMBRAS?

(CONTINUARÁ)

autos control remoto

interno 3838

Manuelo

isy - copter

jeep - tony

TELEDISNEY

38.640 corre comicos

monedómetro

CUCURUCHO GOOL

Apasionante y entretenido juego de "ping-pong-volante". Ideal para realizar concursos, campeonatos, etc.

teledisney

la pitraca

F.F.U.U. FABRICANTES UNIDOS

FEDERICO LACROZE 3838
T. E. 54-1005

UN JUGUETE

TI-PEC
CREA FELICIDAD

ADQUIÉRALOS EN TODAS LAS JUGUETERÍAS

Betty y Bud

chicos!..

yo soy

TI·PEC

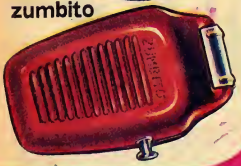
el ratoncito de la buena SUERTE

La línea más completa en juguetes inflables para este verano. Bote - Salvavidas - Pelotas - etc.

inflables

...y les traigo para estas FIESTAS...

zumbito



Cada JUGUETE TI-PEC, fabricado y distribuido por Fabricantes Unidos, ha sido creado pensando en la alegría y la felicidad de los niños.

Por eso, TI-PEC es el ratoncito de la buena suerte.

EL JUEGO QUE HACE GOL..!

"Pin Bol"

"PIN BOL"

Novedoso juego que apasionará a todos los chicos y... también a los grandes.

DESTREZA - HABILIDAD - PUNTERIA

Se juega en espacios reducidos

Adquiéralo en todas las buenas jugueterías del país y casas del ramo.

Fabricado por:

CRUDO Y S. DI DIO

Víctor Martínez 1720 92-9533

FIRULETE, POR EFECTOS DE LA BEBIDA QUE EL FABRICANTE DE MUÑECOS ROBÓ AL PROFESOR **NOZZIF**, OBTIENE UNA FUERZA PODEROSA Y DOMINA EN UNA LUCHA AL **BARBUDO FEROZ**.

ANTE EL ASOMBRO DEL FABRICANTE DE MUÑECOS EL **BARBUDO FEROZ** EMPEZÓ A HACER GIRAR A **FIRULETE** DOMINANDOLO CON TODA FACILIDAD.

¿PODRÁ EL FABRICANTE DE MUÑECOS HACERLE TOMAR AQUELLA BEBIDA PODEROSA EN MEDIO DE LA LUCHA?

CONTINUARÁ

BRIZUELA MENDEZ
LOS ESPERA EN LA LUNA...!
Llegarán volando en el COHETE KHANIS
El más veloz y potente
El más colorido.
$99.-

Exija el legítimo **COHETE KHANIS**
DAVID KHANIS S. A.
(PLASTICOS)
VENTA UNICAMENTE A MAYORISTAS
CORRIENTES 2900 - TEL. 85-0277 y 88-4939 - Bs. As.

¡APARECIERON LOS DISCOS DE ANTEOJITO!

¡CON CUATRO CANCIONES INOLVIDABLES!

¡ALEGRÍA EN EL TOCADISCOS A TODA HORA DEL DÍA!

ANTEOJITO LLEGA A TODOS LOS HOGARES CON SU PRIMER DISCO, PARA QUE SUS AMIGUITOS, LOS NIÑOS, SE DIVIERTAN CON LAS GRACIOSAS CUARTETAS DE "EL CORRIDO DE ANTEOJITO"; CON EL EMOCIONADO HOMENAJE DE "¡AY... MI TÍO!" Y CON LAS DISPARATADAS AVENTURAS DE ¡QUÉ BIM! ¡QUÉ BOM! ¡QUÉ BUM!. Y CON LA TERNURA DEL "NONI... NONI"

PHILIPS

EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DE MÚSICA

PRECIO $ 250.-

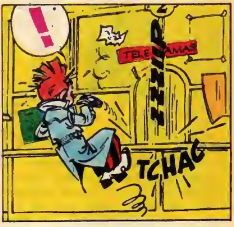
DISTRIBUIDO POR

PHONOGRAM S.A.I.C.

CORDOBA 1351 - Bs. As.

¡REGALE UN DISCO DE ANTEOJITO! REGALARÁ EMOCION, TERNURA, HUMANIDAD

EL MIEDO AL FINAL DEL HILO



(CONTINUARA)

CHINCHIRINELA

La reina Teresa, como sabemos, era muy desdichada porque había prometido entregar su hija o un extraño hombrecillo que la había ayudado a convertir la paja en oro. Debía cumplir la promesa, a no ser que adivinara el nombre de ese extraño personaje. Pero ella no conseguía acertar con el nombre.

Este paje corrió inmediatamente al palacio. La reina, sentada junto a la cuna del principito, sollazaba. ¡Jamás ilegoría o adivinar el nombre del barbuda personaje! "Señora —dijo el paje—, aid lo que presencié". Y contó su historia. La reina apioudía, gozoso y feliz. "¡Estay solvado!", gritaba. "¡Gracias, Dios mío; gracias, pequeño paje!"

Cuando esa noche llegó el hombrecillo, Teresa aparentó estar más preocupada que de costumbre. "Si hoy no adivinas mi nombre, me lleva al principito", dija al visitante. "Intentaré adivinorio", respondió la reina. "¿Es Artura?". "No". "¿Guiliermo?" "Na, na. Jamás lo adivinorás. Jamás." El hombrecillo, seguro de que se llevaría al niña, reía.

"Dame otra oportunidad", dijo la reina. "Bueno, ¡pero una sola!", le respondió el extraña personaje. Teresa sanrió. "Por casualidad, ¿no será Chinchirinelo?", dijo dulcemente. El hombrecillo soltó como impulsado por un resorte, y se puso a caminar y a gritar. "¿Cóma lo has adivinado?" —gemio—. "¡Te lo ha dicha alguna brujo!"

EL ASTUTO

La reina se puso a reír. "No te enojes. No he tenido la oyudo de ninguna bruja", le dijo. En realidad, podío haberle dicha que él misma era quien había pranunciada su nombre, pera prefiriá callar. Chinchirinela pisaba can tal fuerza que su pie quedó atropado en una de las tablas del pisa. "¡Te la mereces!", le dijo la joven reina.

Chinchirinela, una vez que pudo sacar el pie de la trompa, na sin gritar de dolor, se precipitó fuera del palacio y se internó en el bosque, que era donde vivío. La reina lo vio escapar y le dijo o su joven paje: "Eres tú quien ho salvado a mi hija, el principito. Te estaré eternamente agradecida par la oyuda que me has prestado".

La reina contó la historia al pequeño paje y, poca después, también al rey, su espaso. Pera éste se puso o reír: "¡Desde que te vi decidí casarme cantigo, aunque na supieras transformar la paja en ara..., ¡parque te amaba!" El rey no se alvidó del paje, quien, en recompensa, fue consegrado caballero con el nambre de "Caballero Rolando".

Años después, cuando el príncipe yo había crecido, Rolando fue su amigo inseparable. Le enseñó o montar a caballo y o ser, él también, un auténtico caballero. En cuanto o Teresa y su esposo, vivieron muy felices. Jamás oyeran hablar de Chinchirinela, cuya único facultad era la de transformar lo pajo en ara..., ¡lo cual na era gran casa!

Los CHUF! CHUF! de ANTEOJITO

MARCELO FLAVIO y GUSTAVO MAURO DE VIRGILIO vinieron juntos al mundo el 18 de junio de 1965, y, aunque mellizos, el primero piensa tomar la vida con optimismo, mientras que su hermanito cree que el asunto es serio.

VIEJÍSIMO

En Hungría se ha encontrado, hace pocos días, un calendario lunar que se remonta a más de doscientos mil años. Es una piedra tallada que imita la huella de un caballo, y mide 56 mm de diámetro y 17 mm de espesor.

Se han encontrado ballenas con hocico picudo. Según algunos sabios oceanógrafos, existen más ejemplares de lo que se suponía, de ballenas con pico, del género mesoplodón, las que nadan a mayor velocidad que las ballenas comunes entre las cuales habitan.

NO ES LO MISMO "de cúbito supino" que "su pino es un cubito", ni "la cucha del perro" que "el perro escucha"; ni "un burro sube la cuesta" que "Cuesta sube en un burro", ni "un tropecio en el espacio" que "una especie de topacio".

EL REFRAN DE LA SEMANA

No hay quien haga mal que después no lo tenga que pagar.

LA RIQUEZA

La verdadera medida de la riqueza es el no estar demasiado cerca ni demasiado lejos de la pobreza. SÉNECA.

¡No se asusten! NORITA CLAUDIA CONSOLI no tiene malas intenciones. Lo que pasa es que quiere recordarles que el 12 de enero cumple 3 años.

¡LAGARTO!

El lagarto del género Helodermo es ponzoñoso. Tiene el veneno en la mandíbula inferior y no en el maxilar superior, como las serpientes. Existe una especie en México y otra en el sudeste de Estados Unidos.

PILDORITAS

Para Nueva York y sus alrededores se imprimen 10 millones de guías telefónicas por año • Las guías tienen 6.000 páginas y 3.500.000 direcciones • Requieren el trabajo de 600 personas • Cuestan 5 millones de dólares al Estado •

¿CÓMO? ¿CÓMO?

El intendente de un pueblo inundado remitió el siguiente telegrama al gobernador de la provincia: "Agua por abajo, agua por arriba. Envíe auxilio urgentemente porque estamos entre dos fuegos".

OPERACIÓN POLO SUR

PUBLICACIÓN ADHERIDA AL INSTITUTO VERIFICADOR DE CIRCULACIONES.

Concesionario Interior: B. BERTRAN E HIJOS, Independencia Nº 1253, Capital Federal.

C. Central y Suc. Cab.	Concesión 7620
	Cto. a Pag. 372

Imp. en Fabril - Diciembre de 1965
Industria Argentina

SUPERSOL

PRESENTA SU MUÑECA

Ileanita

"La única muñequita que viene en su valijita"

Pequeñas señoritas, pídanles también a los Reyes las hermanitas mayores de Ileanita. ¡Ah! Además, Ileanita tiene su cunita...

SUPERSOL	TUCUMÁN	CÓRDOBA	SGO. DEL ESTERO	MENDOZA	BAHÍA BLANCA
Gregorio Pérez 3218	JUAN GALDEANO S. R. L.	ADOLFO BELOCHERCOSKY	LUIS PERICÁS (h)	EDMUNDO GUTMAN	SANCOT
T. E.: 76-2146, Bs. As.	Lamadrid 874	México 237	24 de Setiembre 356	San Martín 1672	Lamadrid 541

Para
ESTAS
FIESTAS
GARAPIÑADA DE ALMENDRAS
GEORGALOS
PELADILLAS de almendras
GEORGALOS
MANTECOL
GEORGALOS
MANTECOL
TURRON DE ALMENDRAS
GEORGALOS
PRODUCTOS
GEORGALOS